



NECMETTİN  
ERBAKAN  
ÜNİVERSİTESİ

ÖĞRETİM  
ÜYELİĞİNE  
YÜKSELTİLME VE  
ATANMA  
YÖNERGESİ

**NECMETTİN ERBAKAN ÜNİVERSİTESİ**  
**ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Amaç**

**MADDE 1 - (1)** Bu yönergenin amacı, Necmettin Erbakan Üniversitesinin Fakülte, Konservatuvar, Yüksekokul, Meslek Yüksekokulu, Enstitü ve Rektörlüğe bağlı birimlerinde öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak adayların bilimsel yetkinliğinin yeterliliğini değerlendirmek ve ilan edilen kadrolara başvurularda nesnelliği sağlamak, adayların kendilerini hazırlamalarını ve durumlarını değerlendirmelerini kolaylaştırmak, yükseltme ve atanma sürecinde şeffaflığı sağlamak ve bilimsel çalışmalarını teşvik etmektir.

**Kapsam ve Dayanak**

**MADDE 2 - (1)** Bu yönergenin kapsamı, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğinin hükümleri dikkate alınarak Necmettin Erbakan Üniversitesi öğretim üyeliği kadrolarına yükseltme ve atanmalarda aranan asgari koşulları belirlemektir.

**Tanımlar ve Kısaltmalar**

**MADDE 3- (1)** Bu yönergede geçen;

- a) Atıf:** Ulusal ve uluslararası indeksler tarafından taranan hakemli dergilerde, ulusal ve uluslararası yayınevleri tarafından yayımlanmış kitap veya kitap bölümlerinde adayın yazar olarak yer almadığı yayınlardan her birinde metin içindeki sayısına bakılmaksızın adayın çalışmasına yapılan her bir alıntıyı,
- b) Bildiri:** Hakemli ulusal yada uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve yayımlanan poster yada sözlü sunumlar,
- c) Bilimsel Rapor:** Bir bilim dalında sahip olunan bilgi ve deneyimle herhangi bir sorunun çözümü veya analiz ve değerlendirilmesine yönelik hazırlanmış bilimsel çalışmalardır.
- ç) Çalıştay:** Uzmanlık gerektiren konularda çalışmaların sunulduğu sınırlı sayıda katılımcıyla toplanan bilim/tasarım/sanat etkinliğini,

- d) Hakemli Dergi:** Editörü, yayın ve danışma kurulu olan, bilim/tasarım/sanat alanından özgün araştırma makalelerini düzenli olarak yayımlanan ve erişilebilir olan (Basılı ve/veya elektronik) dergiyi,
- e) Kitap/ Kitap Bölümü:** Alanında bilime katkı sağlayan basılı veya elektronik ortamda yayımlanan özgün kitabı veya böyle bir kitapta yayımlanmış bölümünü,
- f) Makale:** Alanında bilime katkı sağlayan, basılı veya elektronik süreli yayınlarda yayımlanan çalışmayı,
- g) Ödül:** Alanıyla ilgili bilimsel, kamu ve uygulama kuruluşları, sanayi kuruluşları veya nitelikli sanatsal kuruluşlar tarafından verilen (Çalışma, proje, yayın teşvik, atıf, teşekkür/başarı belgesi, plaket, burs/onur belgesi, hizmet belgesi hariç) ulusal veya uluslararası düzeyde akademik, tasarım ve sanatsal alanında alınan ödülleri,
- ğ) Ön Değerlendirme Komisyonu:** Öğretim üyesi kadrosuna başvuran adayların bu yönergede belirlenen ek koşulları sağlayıp sağlayamadıklarını nicelik açısından tespit eden komisyonu,
- h) Proje:** Konusu, amacı, kapsamı, süresi, özel şartları, bütçesi belirlenmiş; yeni bilgiler üretilmesi ve bilimsel yorumlarının yapılması ve/veya teknolojik/sosyal problemlerin çözümlenmesi için bilimsel esaslara uygun olarak gerçekleştirilen çalışmadır.
- ı) Q Değeri:** Q kategorisi; SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve SCOPUS tarafından taranan bilimsel dergilerin değerlendirme kategorilerindeki “çeyrek” dilimini (Q1 en yüksek ve Q4 en düşük kategori),
- i) Rektör:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörünü,
- j) Rektörlük:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörlüğü’nü
- k) Senato:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Senatosu’nu,
- l) Sergi/Sanatsal Faaliyet:** Güzel Sanatlar ve Türk Müziği Devlet Konservatuar Alanı içerisindeki bölümler tarafından gerçekleştirilen özgün/bireysel ve/veya karma etkinlik (sergi, bienal, trienal, gösteri, konser, resital, dinleti, festival ve gösterim) olarak ulusal veya uluslararası düzeyde fiziki/online/dijital gerçekleştirilen sanatsal faaliyetler.
- m) Tasarım:** Bir yapı, ürün, çalgı yapım/tasarım, bestenin tümü veya bir parçasının ya da üzerindeki süslemenin çizgi, şekil, tür, biçim, renk, malzeme veya yüzey dokusu gibi özelliklerinden kaynaklanan görünümünü,
- n) Ulusal Bilimsel Toplantı:** Ulusal seviyede farklı kurumlardan bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantıyı,

- o) Uluslararası Bilimsel Toplantı:** Farklı ülkelerden bilim insanlarının bilim kurulunda bulunduğu ve sunumların bilimsel ön incelemeden geçirilerek kabul edildiği toplantıyı,
- ö) Ulusal Yayınevi:** En az dört yıl ulusal düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayınları Türkiye'deki üniversite kütüphanelerinde kataloglanan ve daha önce aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayımlamış olan yayınevini,
- p) Uluslararası Yayınevi:** En az dört yıl uluslararası düzeyde düzenli faaliyet yürüten, yayımladığı kitaplar Yükseköğretim Kurulunca tanınan sıralama kuruluşlarınca belirlenen dünyada ilk 500'e giren üniversite kütüphanelerinde kataloglanan veya uluslararası veri tabanlarında dijital olarak yer alan ve aynı alanda farklı yazarlara ait en az 20 kitap yayınlamış olan yayınevini,
- r) Ulusal Patent:** Ulusal mevzuat kapsamında başvurusu yapılan ve inceleme raporu sonucunda Türk Patent ve Marka Kurumu tarafından verilen patenti,
- s) Uluslararası Patent:** Patent Cooperation Treaty (PCT), European Patent Convention (EPC), Eurasian Patent Organization (EAPO), African Regional Intellectual Property Organization (ARIPO), African Intellectual Property Organization (OAPI) veya doğrudan ülkesel (ulusal) koruma istenen bölgenin/ülkenin resmi ofisine yapılan; yeni, buluş basamağı ve sanayiye uygulanabilirlik kriterlerini içeren başvuru (buluş) için verilen patenti,
- ş) Uluslararası Alan İndeksleri:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edilen uluslararası indeksleri,
- t) Üniversite:** Necmettin Erbakan Üniversitesi'ni,
- u) Yabancı Dil:** Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavı veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavını,
- ü) Yeniden Atanma:** Doktor öğretim üyelerinin görev süreleri sonunda aynı kadroya tekrar atanma işlemi,
- v) Yönetim Kurulu:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Yönetim Kurulu'nu,
- y) Yönerge:** Necmettin Erbakan Üniversitesi Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönergesi'ni ifade eder.

(2) Bu yönergede geçen kısaltmalar;

**AB:** Avrupa Birliği

**AHCI:** Arts and Humanities Citation Index

**ARWU:** Academic Ranking of World Universities

**AVICENNE:** Avrupa Birliği ile Akdeniz'deki üçüncü ülkeler arasında yürütülmekte olan

bilimsel ve teknolojik işbirliği programı

**BİGG:** Bireysel Genç Girişim

**BKCI:** BookCitation Index

**COST:** Bilim ve Teknolojide Avrupa İş Birliği (European Cooperation in Science and Technology)

**CPCI:** Conference Proceedings Citation Index

**DOAB:** Directory of Open Access Books

**DOAJ:** Directory of Open Access Journals

**DOI:** Digital Object Identifier (Dijital Nesne Tanımlayıcısı)

**E-ISBN:** Uluslararası Elektronik Standart Kitap Numarası

**ECM:** EBSCOhost Collection Manager

**ESCI:** Emerging Sources Citation Index

**GEBİP:** Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödülleri

**ISBN:** Uluslararası Standart Kitap Numarası

**ISSN:** Uluslararası Standart Süreli Yayın Numarası

**JCR:** Web of Science Journal Citation Reports

**KOSGEB:** Küçük ve Orta Ölçekli İşletmeleri Geliştirme ve Destekleme İdaresi Başkanlığı

**MEGA:** Meram Gelişim Akademisi

**NATO:** North Atlantic Treaty Organization-Science for Stability

**QS:** QS World University Rankings

**SCI-Expanded:** Science Citation Index-Expanded

**SCOPUS:** Elsevier's Abstract and Citation Database

**SEDEP:** Selçuklu Değer Eğitimi Projesi

**SSCI:** Social Science Citation Index

**SİA:** Sosyal İnovasyon Ajansı

**SOBE:** Selçuklu Otizmli Bireyler Eğitimi

**TGB:** Teknoloji Geliştirme Bölgeleri

**THE:** Times Higher Education

**TİKA:** Türk İşbirliği ve Koordinasyon Ajansı Başkanlığı

**TTO:** Teknoloji Transfer Ofisi

**TÜBA:** Türkiye Bilimler Akademisi

**TÜBİTAK:** Türkiye Bilimsel ve Teknolojik Araştırma Kurumu

**ULAKBİM:** Ulusal Akademik Ağ ve Bilgi Merkezi

**UN:** United Nations

**UNDP:** United Nations Development Programme

**UNESCO:** The United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization

**URAP:** University Ranking by Academic Academic Performance

**YTB:** Yurtdışı Türkler ve Akraba Topluluklar Başkanlığı

(3) Akademik Yükseltme ve Atamalara İlişkin Değerlendirme Grupları;

**a) Fen / Mühendislik Bilimleri Alanı**

- I. Fen Fakültesi
- II. Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi (Havacılık Elektrik ve Elektronik, Havacılık ve Uzay Mühendisliği, Uçak Mühendisliği Bölümleri)
- III. Mühendislik Fakültesi
- IV. Seydişehir Ahmet Cengiz Mühendislik Fakültesi
- V. Ereğli Ziraat Fakültesi
- VI. Seydişehir Meslek Yüksekokulu (Bilgisayar Teknolojileri, Elektrik ve Enerji, Elektronik ve Otomasyon, Makine ve Metal Teknolojileri, Motorlu Araçlar ve Ulaştırma Teknolojileri Bölümleri)
- VII. Konya Ereğli Kemal Akman Meslek Yüksekokulu (Bilgisayar Teknolojileri, Bitkisel ve Hayvansal Üretim, Elektrik ve Enerji, Elektronik ve Otomasyon, İnşaat, Makine ve Metal Teknolojileri, Tekstil Giyim Ayakkabı ve Deri Bölümleri)
- VIII. Meram Meslek Yüksekokulu (Gıda İşleme Bölümü, Bitkisel ve Hayvansal Üretim Bölümü)
- IX. OSB Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu

**b) Sağlık Bilimleri Alanı**

- I. Diş Hekimliği Fakültesi
- II. Hemşirelik Fakültesi
- III. Meram Tıp Fakültesi
- IV. Nezahat Keleşoğlu Sağlık Bilimleri Fakültesi
- V. Seydişehir Kâmil Akkanat Sağlık Bilimleri Fakültesi
- VI. Ereğli Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu
- VII. Seydişehir Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu

**VIII.** Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulu

**IX.** Veteriner Fakültesi

**c) Sosyal Bilimler Alanı**

**I.** Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi

**II.** Ahmet Keleşoğlu İlahiyat Fakültesi (Türk Din Musikisi ve Türk Süsleme ve Hat Sanatları Anabilim Dalları hariç)

**III.** Ereğli Eğitim Fakültesi

**IV.** Hukuk Fakültesi

**V.** Siyasal Bilgiler Fakültesi

**VI.** Sosyal ve Beşeri Bilimler Fakültesi

**VII.** Turizm Fakültesi

**VIII.** Uygulamalı Bilimler Fakültesi

**IX.** Nezahat Keleşoğlu Sağlık Bilimleri Fakültesi (Dil ve Konuşma Terapisi, Sağlık Yönetimi, Sosyal Hizmet Bölümleri)

**X.** Havacılık ve Uzay Bilimleri Fakültesi (Havacılık Yönetimi Bölümü)

**XI.** Seydişehir Meslek Yüksekokulu (Yönetim ve Organizasyon Bölümleri)

**XII.** Adalet Meslek Yüksekokulu

**XIII.** Ereğli Adalet Meslek Yüksekokulu

**XIV.** Meram Meslek Yüksekokulu (Büro Hizmetleri ve Sekreterlik, Mülkiyet Koruma ve Güvenlik, Otel Lokanta ve İkram Hizmetleri Bölümleri)

**XV.** Konya Ereğli Kemal Akman Meslek Yüksekokulu (Büro Hizmetleri ve Sekreterlik, Finans Bankacılık ve Sigortacılık, Muhasebe ve Vergi, Yönetim ve Organizasyon Bölümleri)

**XVI.** Yabancı Diller Yüksekokulu

**ç) Güzel Sanatlar ve Türk Müziği Devlet Konservatuar Alanı**

**I.** Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi (Geleneksel Türk Sanatları, Grafik, Çizgi Film ve Animasyon, Radyo, Televizyon ve Sinema, Resim, Seramik Bölümleri)

**II.** Türk Müziği Devlet Konservatuarı

**III.** Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü

**IV.** Ahmet Keleşoğlu İlahiyat Fakültesi (Türk Din Musikisi ve Türk Süsleme ve Hat Sanatları Anabilim Dalları)

- V. Konya Ereğli Kemal Akman Meslek Yüksekokulu (El Sanatları Bölümü)
- VI. Meram Meslek Yüksekokulu (Tasarım Bölümü)
- VII. Seydişehir Meslek Yüksekokulu (Tasarım Bölümü)

**d) Mimarlık Alanı**

- I. Güzel Sanatlar ve Mimarlık Fakültesi (Endüstriyel Tasarım, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Mimarlık Bölümü ve Şehir ve Bölge Planlama Bölümü)

**Başvuru ve Ön Değerlendirme**

**MADDE 4 -** (1) Kadro ilanı sonrasında, öğretim üyeliği kadrolarına başvuracak adaylar, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama Yönetmeliğinde istenilen bilgi ve belgeler ile birlikte, bu yönerge kapsamında istenen bilgi ve belgeleri ilanda belirtilen ilgili birime Rektörlük tarafından belirlenen formatta sunar.

(2) İlan edilen kadroya başvuran adayların, belgeledikleri bilimsel çalışmaları ve ilanda belirtilen şartları sağlayıp sağlamadığı yönerge ekindeki puanlama tablolarına göre değerlendirmek üzere, başvurunun yapıldığı ilgili birim yöneticisi (Rektör, Dekan ve Müdür) tarafından en az üç kişiden oluşan bir Ön Değerlendirme Komisyonuna gönderilir. Ön Değerlendirme Komisyonu; profesör ve doçent kadrolarına yapılan başvuruları değerlendirmek için profesörlerden, doktor öğretim üyesi kadrosuna yapılan başvuruları değerlendirmek için profesör veya kadrolu doçentlerden oluşur. Ön Değerlendirme Komisyonu, adayların başvuru koşullarını sağlayıp sağlamadığını inceler ve hazırladığı raporu ilgili birim yöneticisine sunar.

(3) Ayrıca ilan edilen doktor öğretim üyesi kadrosuna başvuru yapan adayların dosyaları ilgili birimin Ön Değerlendirme Komisyonu incelemesinden sonra Rektör tarafından profesör veya kadrolu doçentlerden oluşturulan en az üç kişilik üst komisyonca değerlendirilir.

(4) İlan edilen profesör, doçent ve doktor öğretim üyesi kadrolarına müracaat eden adaylardan, ilan edilen kadronun anabilim dalı ile doçentlik, doktora, uzmanlık veya sanatta yeterlik alanları farklı olanların başvuru durumu ilgili birimin teklifi ile Üniversite Yönetim Kurulunda görüşüldükten sonra uygun olup olmadığı karara bağlanır. Uygun görülen adaylar, atanacakları kadronun şartlarını haiz olması gerekir.

(5) Puanlamaya dayalı ön değerlendirmenin gerektirdiği koşulların sağlanmış olması, akademik atamalarda adaylar için bir hak oluşturmaz. Bu koşulları sağladıkları saptanmış olan adayların bilimsel yayınları, nitelikleri yönünden derinlemesine analitik incelemeye tabi tutulur. Değerlendirmede adayın ilgili bilim alanındaki yeri ve potansiyeli (yayınlarının sürekliliği, yayınlarına yapılan uluslararası atıflar, yürüttüğü ya da katıldığı bilimsel araştırmalar ve benzeri önemli etkinlikler) derinlemesine değerlendirilir.



## İKİNCİ BÖLÜM

### PROFESÖR KADROSUNA ATANMA

**MADDE 5 - (1)** Profesör kadrosuna atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerine göre yapılır. Bu hükümlere ek olarak adayın;

- a) Yayınlanan ilanda belirtilen özel şartları taşıması,
- b) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından; en az yetmiş puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olması, adayın başvurduğu alanının belli bir yabancı dille ilgili olması halinde ise bu puanı, başka bir yabancı dilde almış olması,
- c) Yayınlanan ilanda tamamen yabancı dille eğitim-öğretim yürütüldüğü belirtilen bölümlerde, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin yabancı dille öğretime ilişkin ilgili maddelerinde yer alan şartlardan birini taşıması,
- ç) Tablo 3'te yer alan ilgili alanlardaki **her bir kategoriden olmak üzere**, zorunlu asgari puan şartını, Doçent unvanı aldıktan sonra sağlamış olması gerekir.
- d) İlan edilen profesör kadrosuna ilişkin koşulları sağladığı kararlaştırılan adaylar, bilimsel faaliyetlerini değerlendiren jüri üyelerinin raporları doğrultusunda, Üniversite Yönetim Kurulu'nun kararı üzerine rektör tarafından, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliğine göre profesör olarak atanırlar.

### DOÇENT KADROSUNA ATANMA

**MADDE 6 - (1)** Doçent kadrosuna atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Öğretim Üyeliğine Yükseltilme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerine göre yapılır. Bu hükümlere ek olarak adayın;

- a) Yayınlanan ilanda belirtilen özel şartları taşıması,
- b) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından; en az yetmiş puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olması, adayın başvurduğu alanının belli bir yabancı dille ilgili olması halinde ise bu puanı, başka bir yabancı dilde

almış olması,

c) Yayınlanan ilanda tamamen yabancı dille eğitim-öğretim yürütüldüğü belirtilen bölümlerde, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin yabancı dille öğretime ilişkin ilgili maddelerinde yer alan şartlardan birini taşıması,

ç) Tablo 3'te yer alan ilgili alanlardaki **her bir kategoriden olmak üzere**, zorunlu asgari puan şartını, doktora veya tıpta, diş hekimliğinde, eczacılıkta ve veteriner hekimlikte uzmanlık ya da sanatta yeterlik eğitimini tamamladıktan sonra sağlamış olması gerekir.

d) İlan edilen doçent kadrosuna ilişkin koşulları sağladığı kararlaştırılan adaylar, bilimsel faaliyetlerini değerlendiren jüri üyelerinin raporları doğrultusunda Üniversite Yönetim Kurulu'nun kararı üzerine rektör tarafından, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğine göre doçent olarak atanırlar.

### **DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ KADROSUNA ATANMA**

**MADDE 7 - (1)** Doktor Öğretim Üyesi kadrosuna atanma işlemleri, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ile Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliği hükümlerine göre yapılır. Bu hükümlere ek olarak adayın;

- a) Yayınlanan ilanda belirtilen özel şartları taşıması,
- b) Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından; en az yetmiş puan veya uluslararası geçerliliği Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olması,
- c) Yayınlanan ilanda tamamen yabancı dille eğitim-öğretim yürütüldüğü belirtilen bölümlerde, Yükseköğretim Kurumlarında Yabancı Dil Öğretimi ve Yabancı Dille Öğretim Yapılmasında Uyulacak Esaslara İlişkin Yönetmeliğin yabancı dille öğretime ilişkin ilgili maddelerinde yer alan şartlardan birini taşıması,
- ç) Tablo 3'te yer alan ilgili alanlardaki **her bir kategoriden olmak üzere**, zorunlu asgari puan şartını sağlamış olması gerekir.
- d) İlan edilen doktor öğretim üyesi kadrosuna ilişkin koşulları sağladığı kararlaştırılan

adaylar, bilimsel faaliyetlerini değerlendiren jüri üyelerinin raporları doğrultusunda ilgili birimin yönetim kurulu kararı üzerine rektör tarafından, 2547 sayılı Yükseköğretim Kanunu ve Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğine göre doktor öğretim üyesi olarak atanırlar.

- e) Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına atanacak adaylar, Tablo 3'deki ilgili alanlar içerisinde **A. Makale kategorisinde** yer alan zorunlu puanın **en az %10'unu** doktora veya tıpta, diş hekimliğinde, eczacılıkta ve veteriner hekimlikte uzmanlık ya da sanatta yeterlik ünvanı **sonrası** çalışmalardan almalıdır.
- f) Doktor öğretim üyesi kadrosuna ilk atama 4 yıl olarak yapılır. 4 yıl sonunda en son atanma tarihinden itibaren, Alan Bazlı Puanlama tablolarında belirtilen kategorilerdeki puan şartlarının sağlanmış olması koşuluyla 4 yıl daha yeniden atama yapılır. Doçent ünvanını almış olan doktor öğretim üyelerinin yeniden atanmalarında yeniden atanma için istenen şartlar aranmaz.
- g) Görev süresi sona erecek olan doktor öğretim üyesi, bu sürenin bitiminden en az 2 (iki) ay önce son atanma döneminde gerçekleştirdiği bilimsel çalışmaların yer aldığı dosyayı dilekçesi ile bağlı olduğu akademik birime teslim eder. Bu yönergenin 4. maddesine göre oluşturulan ilgili birimin Ön Değerlendirme Komisyonu, doktor öğretim üyelerinin yeniden atanmalarına ilişkin bilimsel dosyaları yönerge ekindeki puanlama tablolarına göre inceler ve hazırladığı raporu ilgili birim yöneticisine sunar.

## PUANLAMA İLKELERİ

**MADDE 8-** Yönerge Kapsamında yapılacak “Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atama” işlemlerindeki değerlendirmelerde aşağıdaki puanlama ilkeleri dikkate alınır.

- (1) Puanlamaya esas teşkil edecek her bir gösterge için senato tarafından belirlenen atama yönergesi kılavuzunda yer alan kanıtlayıcı belge/ler sunulmalıdır.
- (2) Makale veya ilgili bilimsel faaliyete katkıda bulunan yazar sayısının birden fazla olduğu durumlarda Tablo-2'deki oranlara göre puantaj hesaplaması esas alınır.
- (3) Kitapların ISBN veya E-ISBN Numarası olması, dergilerin ise ISSN/E-ISSN numarası olması zorunludur.
- (4) Başvuru esnasında henüz yayınlanmamış ancak DOI numarası alınmış eserler ile erken görünüm (Online First veya Early Access) aşamasındaki eserler de değerlendirmeye alınır. Sadece kabul yazıları ile sunulan makaleler değerlendirilmeye dâhil edilmez.
- (5) Makalenin değerlendirilmesinde, basılmış olduğu yıl derginin hangi indekste olduğu dikkate alınır.
- (6) Ulusal ve uluslararası boyutta performans dayalı ses ve/veya görüntü kayıtlarının değerlendirilmesinde yayımlanmış olma koşulu aranır.
- (7) Tasarım faaliyetinin değerlendirilmesinde sadece bilim, teknoloji ve sanata katkı sağlayıcı nitelikte, başvuru sahibinin kendi alanı ile ilgili olan ve kamu kurumları veya özel hukuk tüzel kişileriyle yapılan sözleşme uyarınca uygulanmış veya ticarileştirilmiş tasarımlar dikkate alınır.
- (8) Sergi kapsamındaki etkinliklerin değerlendirilmesinde, eğitim-öğretim faaliyetleri ve öğrenci kulüp faaliyetleri kapsamındaki sergiler dikkate alınmaz.
- (9) Başvuru sahibinin kendi yayınlarına veya eserlerine yaptığı atıflar kapsam dışıdır.
- (10) Atıf faaliyet türünün puanlanmasında kişi sayısı dikkate alınmaz, her bir başvuru sahibi için ayrı puanlama yapılır.
- (11) Aynı yayın veya esere bir kitabın ya da makalenin farklı bölümlerinde veya kısımlarında yapılan atıflar yalnızca bir atıf olarak değerlendirilir. Ancak bölüm yazarları farklı olan kitaplarda farklı bölümlerde yapılan her bir atıf için ayrı puan değerlendirmesi yapılır.
- (12) Bildirilerin değerlendirilmesinde bildirinin ilgili etkinlikte sunulmuş ve bunun belgelendirilmiş olması (etkinlik programı ve etkinliğe bildiri ismi yer alan en az bir araştırmacının katılım sağladığını gösterir belge) esastır. Ayrıca, değerlendirme için

bildirinin elektronik veya basılı olarak etkinlik bildiri kitapçığında yer alması, özet veya tam metin olarak yayımlanmış olması gerekir.

**(13)**Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Özel ve Teşvik Ödülleri, TÜBA-Akademi Ödülleri, TÜBA-Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödülü (TÜBA-GEBİP), TÜBA- Bilimsel Telif Eser Ödülü (TÜBA-TESEP), YÖK Yılın Doktora Tezi Ödülü, TÜBİTAK Bilim Ödülü, TÜBA Akademik Ödülü, TÜBİTAK TWAS veya Teşvik Ödülü, TÜBİTAK Ufuk Avrupa, Programı Eşik Üstü Ödülü, Yurtiçi veya Yurtdışı kurum veya kuruluşlardan alınan bilim ödülü (sürekli olarak verilen, daha önce en az beş kez verilmiş, ilgili kurum veya kuruluşun internet sayfasından duyurulan ve akademik ağırlıklı bir değerlendirme jürisi veya seçici kurulu olan), Ulusal veya Uluslararası jüri sürekli düzenlenen güzel sanat etkinliklerinde veya yarışmalarında eserlere verilen ulusal/uluslararası derece ödülü (mansiyon hariç) ile Mevzuatı çerçevesinde, ilgili kuruluşlar (bakanlıklar, yerel yönetimler, meslek odaları, uluslararası kuruluşlar) tarafından sürekli düzenlenen, planlama, mimarlık, kentsel tasarım, peyzaj tasarımı, iç mimari tasarım, endüstri ürünleri tasarımı ve mimarlık temel alanındaki diğer yarışmalarda derece ödülü (mansiyon hariç) müracaat kapsamında değerlendirilir.

**(14)**Yükseltme ve atanmalarda esas alınan tüm bilimsel etkinliklerde (makale, özet, vaka takdimi, kitap ve kitap bölümü, kongre, sempozyum vb.) sahte/istismarcı/avcı nitelikte olan akademik faaliyetler yükseltme ve atanmalarda değerlendirmeye alınmayacaktır.

**(15)**Yabancı dil puanlarına ilişkin belgelerin geçerlilik süreleri ile ilgili olarak Yükseköğretim Kurulu ile Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi (ÖSYM) Başkanlığı tarafından yapılmış merkezi yabancı dil sınavlarında süre sınırı aranmaz. Eşdeğerliği kabul edilen uluslararası yabancı dil sınavlarının geçerlilik süresi; varsa belge üzerinde yazılı geçerlilik tarihine göre belirlenir. Aksi durumda bu süre sınav tarihinden itibaren beş yıl ile sınırlı tutulur. Ayrıca Üniversitelerarası Kurul'un 10.02.2016 tarihli toplantısında alınan karar gereğince, TOEFL Yabancı Dil Belgelerinin geçerlilik süresi 2 (iki) yıldır.

**(16)**SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve SCOPUS kategorisindeki bilimsel makalelerin yayımlandığı dergilerin çeyrek dilimleri (Q) için eserin yayımlandığı yıla ait Q değeri, son yıl içindeki yayınlar için ise mevcut olan son Q değeri dikkate alınır. Eserin yayımlandığı yıla ait Q değeri yoksa derginin mevcut olan ilk "Q4" kategorisinde kabul edilerek değerlendirilir.

**(17)**Q değerleri için; SCI-Expanded, SSCI ve AHCI kapsamındaki dergilerin WoS

tarafından kullanılan veri tabanı "Journal Citation Reports"da yer alan Journal Impact Factor (JIF)'e göre, "SCOPUS" kapsamındaki dergilerin ise SCOPUS SOURCES'ta hangi "Q" kategorisinde (çeyrek dilimine) oldukları belirlenir (Q değeri bulunmayan AHCI kapsamındaki dergiler Q4 kategorisinde kabul edilir).

- (18) Makalelerin yayımlandığı dergi aynı zamanda birden fazla **Q kategorisinde** <sup>1</sup>yer alıyor ise, değerlendirmelerde Q değeri en yüksek olan kategori dikkate alınır.
- (19) ULAKBİM TR DİZİN tarafından taranan ulusal hakemli dergilerin değerlendirme kapsamında olabilmesi için ilgili yılda ULAKBİM TR DİZİN tarafından endeksleniyor olması zorunludur.
- (20) Her bir faaliyet/eser tek bir defa puanlandırılır ve başvuruda puanlanan tüm akademik etkinliklerin adayın başvurduğu birimin alanı ile ilgili olması zorunludur.
- (21) Patent İşbirliği Antlaşması kapsamında yapılan ve uluslararası araştırma raporunun yazılı görüş kısmında veya uluslararası ön inceleme raporunda en az bir istemin patentlenebilirlik kriterlerini (yenilik, buluş basamağı, sanayiye uygulanabilirlik) sağladığı ifade edilen patentler ile Avrupa Patent Sözleşmesi kapsamında başvurusu yapılarak Avrupa Patent Ofisi tarafından verilen patentler müracaat kapsamındadır.
- (22) Bu yönergedeki Tablo 1'de yer alan P kategorisinde tanımlı ilgili idari görevlerde (P1-P2-P3-P4-P5) son 5 yıl içerisinde en az 2 yıl fiili olarak bulunanlar, başvurdukları alana ait zorunlu puan kategorilerindeki herhangi bir kategoriden (Makale, Atıf, Proje, Kitap, Sanatsal Etkinlik) en fazla %10 oranında muafır.
- (23) Profesör, Doçent ve Doktor Öğretim Üyesi atamalarında Tablo 3'de yer alan **A Kategorisi "Makale" zorunlu puanlarında**; Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından yayınlanan dergilerde **en az bir** özgün araştırma makale yapma şartı **veya ilave bir A1 kategorisinde özgün makale** yapma şartı aranır.
- (24) Profesör, Doçent ve Doktor Öğretim Üyesi atamalarında; Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından yayınlanan dergilerde yer alan makalelere **en az 3 atıf/hakemlik** veya **ilave bir A1 kategorisinde özgün makale** yapma şartı aranır.
- (25) Profesör, Doçent ve Doktor Öğretim Üyesi atamalarında Tablo 3'de yer alan **A Kategorisi "Makale" zorunlu puanlarında**; **en az bir** özgün araştırma makalede 1. Yazar (First author) veya sorumlu yazar (corresponding author) olma şartı aranır.

<sup>1</sup> A1 kategorisindeki Q1 makalelerin yayımlandığı derginin %1, %5 veya %10 luk dilimlerdeki yerinin tespitinde WoS tarafından kullanılan veri tabanı "Journal Citation Reports" (<https://jcr.clarivate.com>) da yer alan "**Rank by Journal Impact Factor**" bölümündeki "**JIF Percentile**" yüzdesi dikkate alınır. Birden fazla kategoride yer alan dergilerde ise aynı raporda yer alan "**Average JIF Percentile**" yüzdesine bakılır. Scopus için ise "**Scopus Sources'taki** (<https://www.scopus.com/sources>) "**Citescore Highest Quartile**" değerine bakılır.

**(26)** Tablolarda yapılacak puanlama ve hesaplamalarda, kesirli sayıların tam sayıya yuvarlanması, nihaî toplamada yapılır. Bu durumda virgülden sonraki sayı 5 ve üzeri ise bir üst tam sayıya, 5'ten küçük ise bir alt tam sayıya yuvarlanır.

**MADDE 9 - (1)** Profesör, Doçent ve Doktor Öğretim Üyesi atamalarında yabancı dil şartı olarak 70 puan şartı aranır. Ancak bu şartı sağlayamayanlar, asgari olarak 65 puan almak koşuluyla **01.01.2023 tarihten sonra olmak üzere**; Tablo 3'de yer alan ilgili alanlardaki **A Kategorisi "Makale" zorunlu puanlarına (A1, A2, A3 ve A4) Sağlık ve Fen/mühendislik Bilimleri alanında en az %30, Sosyal Bilimler, Güzel Sanatlar ve Türk Müziği Devlet Konservatuar ve Mimarlık alanın da ise en az %20 puan ilave ederek yetmiş puan dil şartını sağlamış kabul edilir.**

### **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM**

#### **Hüküm bulunmayan hâller**

**MADDE 10 -** Bu Yönergede hüküm bulunmayan hâllerde ilgili mevzuat hükümleri ile Senato kararları uygulanır. Değerlendirme ölçütleri ve puanlama ilkelerinde yer almayan hususlar üniversite senatosu tarafından değerlendirilir ve kural haline getirilir.

#### **Yürürlük**

**MADDE 11 - (1)** Bu yönerge, Senato tarafından kabul edilip Yükseköğretim Kurulu Genel Kurulu'nda onaylandıktan sonra 01.06.2024 tarihinde yürürlüğe girer.

#### **Yürütme**

**MADDE 12 - (1)** Bu yönerge hükümlerini Necmettin Erbakan Üniversitesi Rektörü yürütür.

**TABLO-1: PUANLAMA TABLOSU**

	<b>A. MAKALELER</b>	<b>Puan</b>
<b>A1.</b>	SCI-Expanded, SSCI, AHCI ve SCOPUS Kapsamında Taranan Dergilerde Yayımlanmış Makaleler (Özgün Araştırma Makaleleri)	İlk %1 Dilimdeki Q1 Dergiler – 200
		İlk %5 Dilimdeki Q1 Dergiler – 175
		İlk %10 Dilimdeki Q1 Dergiler – 150
		Q1-100
		Q2-85
		Q3-70
	Q4-60	
<b>A2.</b>	ESCI veya ERIC, Education Full Text (H. W. Wilson) Database Covarage List, The Avery Index to Architectural Periodicals, Design and Applied Arts Index (DAAI), Art Index, The International Construction Database (ICONDA), Ergonomics Abstracts kapsamında taranan dergilerde yayımlanmış makaleler (Özgün Araştırma Makaleleri)	50
<b>A3.</b>	A1 ve A2 maddeleri dışında olup, Senato tarafından belirlenen uluslararası alan indeksleri, DOAJ veya ULAKBİM TR Dizini tarafından taranan dergilerde yayımlanmış makaleler (Özgün Araştırma Makaleleri)	25
<b>A4.</b>	Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından yayınlanan ve A1, A2, A3 kategorisi dışında sınıflandırılan dergilerde yayımlanan makaleler (Özgün Araştırma Makaleleri)	15
<b>A5.</b>	Diğer uluslararası veya ulusal hakemli dergilerde yayımlanmış makaleler (Özgün Araştırma Makaleleri)	5
<b>A6.</b>	A1-A5'deki maddelerde belirtilen dergilerde yayımlanmış, teknik not, editöre mektup, tartışma, olgu/vaka sunumu, özet, derleme, kitap kritiği, tartışma, çeviri makale, eser kritiği/eser değerlendirmesi, kitap özeti, karar tahlili, davetli yayın, yöntem /denklem tanımlama, tür veya çeşit belirleme, kısa bildirim, yorum, araştırma notu, vb.) türünden yayınlar için adı geçen maddelerde belirtilen puanların yarısı	

**Not: Uluslararası sıralama kuruluşlarında (THE, ARWU, URAP veya QS) ilk 1000'e girmiş yurt dışındaki eğitim kurumlarından en az bir yazarın bulunduğu iş birliği (ortak yazarlık kapsamında) çerçevesindeki çalışmalardan üretilen makalelere %25 ek puan verilir.**

	<b>B. ULUSLARARASI BİLDİRİLER</b>	<b>Puan</b>
<b>B1.</b>	Uluslararası bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş, Conference Proceedings Citation Index (CPCI)'te yer alan bildiriler kitabında "tam metin' olarak yayımlanmış olanlar	30
<b>B2.</b>	Uluslararası bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş, Conference Proceedings Citation Index (CPCI)'te yer alan bildiriler kitabında "Özet Metin' olarak yayımlanmış olanlar	15



<b>B3.</b>	Uluslararası bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş ve bildiriler kitabında “tam metin’ olarak yayımlanmış olanlar	10
<b>B4.</b>	Uluslararası bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) ve özetler kitabında “özet metin’ olarak yayımlanmış olanlar	5
<b>B5.</b>	Uluslararası bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş bildiriler kitabında yayımlanmamış poster veya sözlü sunumlar	3

<b>C. ULUSAL BİLDİRİLER</b>		<b>Puan</b>
<b>C1.</b>	Ulusal bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş ve bildiriler kitabında tam metin olarak yayımlanmış bildiriler	5
<b>C2.</b>	Ulusal bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş ve bildiriler kitabında özet metin olarak yayımlanmış bildiriler	3
<b>C3.</b>	Ulusal bilimsel toplantılarda (sempozyum, kongre, konferans, çalıştay vb) sunulmuş ve bildiriler kitabında yayınlanmamış, poster veya sözlü sunumlar	2

<b>D. KİTAPLAR</b>		<b>Puan</b>
<b>D1.</b>	Web of Science Book Citation Index (BKCI), EBSCOhost Collection Manager (ECM), Directory of Open Access Books (DOAB)’ta yer alan yayımlanmış kitap/e-kitap yazarlığı	100
<b>D2.</b>	Web of Science Book Citation Index (BKCI), EBSCOhost Collection Manager (ECM), Directory of Open Access Books (DOAB)’ta yer alan yayımlanmış kitap/e-kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	50
<b>D3.</b>	Uluslararası yayın evlerinde yayımlanmış kitap/e-kitap yazarlığı	60
<b>D4.</b>	Uluslararası yayın evlerinde yayımlanmış kitap/e-kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	30
<b>D5.</b>	Ulusal yayınevlerinde yayımlanmış kitap/e-kitap yazarlığı	30
<b>D6.</b>	Ulusal yayınevlerinde yayımlanmış kitap/e-kitap içerisinde bölüm yazarlığı (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	15
<b>D7.</b>	Ulusal yayınevlerinde yayımlanmış ders kitap/e-kitap yazarlığı	10
<b>D8.</b>	Ansiklopedi bölümleri/ maddesi yazarlığı	5

**Not: Yabancı dilde yazılmış Kitap/ Kitap bölümü yazarlıklarında %50 ek puan verilir.**

<b>E. ÇEVİRİLER</b>		<b>Puan</b>
<b>E1.</b>	Uluslararası yayın evlerinde yayımlanmış bilimsel kitap çevirisi	40
<b>E2.</b>	Ulusal yayın evlerinde yayımlanmış bilimsel kitap çevirisi	20
<b>E3.</b>	Başka dillerdeki özgün eserlerin yayımlanmış Türkçe çevirisi	20
<b>E4.</b>	Makale veya bilimsel kitap bölümü çevirisi (Aynı kitapta en fazla 1 bölüm)	10

	<b>F. SANAT VE SPOR ETKİNLİKLERİ</b>	<b>Puan</b>
<b>F1.</b>	Özgün sanat eserlerinin, (bestelerin, ses ve görüntülerin, yorum çalışmalarının, tasarımların veya projelerin) yurt dışında, sanat, eğitim ve kültür kurumları tarafından; satın alınması veya bağış yoluyla kabul edilmesi suretiyle telif hakkının devredilmiş olması, sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması; gösterime, dinletime girmesi, bestelerin icra edilmesi veya yayımlanması, tasarım projelerinin dış ülkelerde uygulanmış olması,	40
<b>F2.</b>	Özgün sanat eserlerinin, (bestelerin, ses ve görüntülerin, yorum çalışmalarının, tasarımların veya projelerin) yurt içinde sanat, eğitim, kültür veya kamu kurumları tarafından; satın alınması veya bağış yoluyla kabul edilmesi suretiyle telif hakkının devredilmiş olması; sinema, televizyon, radyo gibi yayın organlarında yer alması, gösterime, dinletime girmesi, bestelerin icra edilmesi veya yayımlanması, tasarım projelerinin uygulanmış olması,	30
<b>F3.</b>	Özgün sanat eserleri, (besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları) ile yurt dışında kişisel etkinliklerde bulunmak	40
<b>F4.</b>	Özgün sanat eserleri (besteler, konserler, tasarımlar veya yorum çalışmaları) ile yurt içinde kişisel etkinliklerde bulunmak	30
<b>F5.</b>	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt dışında karma veya grup, sanat, konser ve tasarım etkinliklerine katılmak	20
<b>F6.</b>	Özgün sanat eserleri, besteler, tasarımlar veya yorum çalışmaları ile yurt içinde karma veya grup, sanat, konser ve tasarım etkinliklerine katılmak	15
<b>F7.</b>	Uluslararası atölye çalışmaları yapmak, festival, bilimsel / sanatsal toplantı, bienal türü sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklere eseri ile katılmak	20
<b>F8.</b>	Ulusal atölye çalışmaları yapmak, festival, bilimsel / sanatsal toplantı, bienal türü sanatsal ve tasarıma yönelik etkinliklere eseri ile katılmak	15
<b>F9.</b>	Sanatsal etkinliklerin (bestelerin, ses ve görüntülerin, yorum çalışmalarının, tasarımların veya projelerin) projelendirmesini yapmak; projelendirilen etkinliğin içeriğine uygun sergi düzenlemek, sergiye uygun sanatçı davet etmek; etkinliğin basın ve halkla ilişkilerini koordine etmek; çalıştay, sempozyum gibi uygulamalı etkinlikleri yönetmek.	30
<b>F10.</b>	Müze, tarihi eser, yazma eser, koleksiyon, film arşivi ve simatografik malzemelerin restorasyonu veya konservasyonu çalışmalarında bulunmak	20
<b>F11.</b>	Ulusal ölçekte sempozyum, festival, çalıştay (workshop), bienal, trienal gibi sanat ve tasarım etkinliklerine eserleriyle katılmak	5
<b>F12.</b>	Sahne sanatlarında (konser, dans, bale, tiyatro, halk oyunları) ve görsel sanatlarda, yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt dışında sunumunu sağlamak	30

<b>F13.</b>	Sahne sanatlarında (konser, dans, bale, tiyatro, halk oyunları) ve görsel sanatlarda yönetmen, sanat yönetmeni, eğitmen, koreograf veya performans sanatçısı olarak etkinlikte bulunmak, sanat grupları hazırlamak ve bu grupların gösterilerinde veya sergilerinde görev almak ve gösterilerin yurt içinde sunumunu sağlamak	20
<b>F14</b>	Bireysel ses, görüntü yayımı yapmak (İçerisinde solist icra performansı sergilediği, yönetmenliği, tonmaisterliğini- ses mühendisliği yürüttüğü albüm çalışmalarını, lisanslı bir yapımcı firma aracılığıyla Kaset/CD olarak veya dijital müzik yayın platformlarında yayımlamak)	30
<b>F15.</b>	Karma ses, görüntü yayımı yapmak (içerisinde icra performansı sergilediği albüm çalışmaları lisanslı bir yapımcı firma lisanslı bir yapımcı firma aracılığıyla Kaset/CD olarak veya dijital müzik yayın platformlarında yayımlamak)	20
<b>F16.</b>	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt içindeki turnuvalarda (Türkiye Şampiyonası) ilk üç dereceden birini almak	20
<b>F17.</b>	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcularla yurt dışındaki turnuvalarda (Olimpiyat Oyunları, Akdeniz Oyunları, Dünya, Avrupa ve Balkan Şampiyonaları) ilk üç dereceden birini almak	100
<b>F18.</b>	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt içindeki turnuvalara katılımını sağlamak	5
<b>F19</b>	Spor branşlarında yetiştirdiği sporcuların yurt dışındaki turnuvalara katılımını sağlamak	10
<b>F20.</b>	Milli takımlarda antrenörlük yapmak (her yıl için)	40
<b>F21.</b>	Milli takıma sporcu yetiştirmek (her yıl için)	30

	<b>G. PATENTLER/TELİFLER/GİRİŞİMCİLİK</b>	<b>Puan</b>
<b>G1.</b>	Uluslararası patentler (Onay Belgesi)	100
<b>G2.</b>	Uluslararası patentler (Olumlu Araştırma Raporu Düzenlenmiş)	40
<b>G3.</b>	Uluslararası patentler (Başvuru aşamasında)	20
<b>G4.</b>	Ulusal patentler (Onay Belgesi)	60
<b>G5.</b>	Ulusal patentler (Olumlu Araştırma Raporu Düzenlenmiş)	20
<b>G6.</b>	Ulusal patentler (Başvuru aşamasında)	10
<b>G7.</b>	Endüstriyel Tasarım Tescili	60
<b>G8.</b>	Faydalı Model Tescili	50
<b>G9.</b>	Marka Tescili	40
<b>G10.</b>	Uluslararası ıslahçı hakkı	50
<b>G11.</b>	Ulusal ıslahçı hakkı	20
<b>G12.</b>	Tez/Mezuniyet projesi danışmanlığı yaptığı lisans/lisansüstü öğrenci veya mezunun TGB bölgesinde girişimci olması (girişimciliğin TGB Başkanlığı tarafından belgelenmiş olması gereklidir) ve söz konusu girişimcilik kapsamında satış geliri olması	20
<b>G13.</b>	Tez/Mezuniyet projesi danışmanlığı yaptığı lisans/lisansüstü öğrenci veya mezunun BİGG kapsamında destek alması	15

<b>G14.</b>	TGB bölgesi içinde faal şirket kurma veya ortağı olma	40
<b>G15.</b>	TGB bölgelerinde, TTO larda, sanayi kuruluşlarının AR-GE birimlerinde en az 3 (üç) ay süreli danışmanlık hizmeti (Firma başına)	10
<b>G16.</b>	Meslek odalarında, bakanlık komisyonları ve kurullarında ya da kamu kuruluşlarında en az 6 (altı) ay süreli girişimcilik, teknoloji yönetimi, inovasyon (yenilikçilik) yönetimi konularında görevlendirilmek (her altı aylık dönem için)	5

<b>H. EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİKLER</b>		<b>Puan</b>
<b>H1.</b>	SSCI, SCI-Expanded, AHCI ve SCOPUS tarafından taranan dergilerde editörlük yapmak	60
<b>H2.</b>	ESCI veya Journals Indexed in ERIC, Education Full Text (H. W. Wilson) Database Coverage List, The Avery Index to Architectural Periodicals, DAAI (Design and Applied Arts Index), Art Index (Art Research Database), ICONDA (The International Construction Database), Ergonomics Abstracts (Ergo Abs) taranan dergilerde editörlük yapmak	30
<b>H3.</b>	H1 ve H2 maddeleri dışında olup, senato tarafından belirlenen uluslararası alan indeksleri veya ULAKBİM TR Dizini tarafından taranan dergilerde editörlük yapmak	18
<b>H4.</b>	Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından yayınlanan dergilerde (H1, H2 ve H3 kategorisine girmeyen) editörlük yapmak	12
<b>H5.</b>	Yukarıda sayılanlar dışında diğer bilimsel ve sanatsal hakemli dergilerde editörlük yapmak	6
<b>H6.</b>	Yukarıda sayılan dergilerde sayı, alan editörlüğü yapmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların yarısı)	
<b>H7.</b>	Yukarıdaki belirtilen dergilerde yardımcı editörlük yapmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların yarısı)	
<b>H8.</b>	H1, H2, H3 ve H4'de yer alan dergilerde yayın kurulu üyesi olmak (İlgili maddelerde belirtilen puanların 1/3'ü)	
<b>H9.</b>	H1, H2, H3 ve H4'de yer alan dergilerde hakemlik yapmak (Her bir hakemlik için ilgili puanların 1/6'i)	
<b>H10.</b>	Uluslararası yayınevlerinde yayımlanmış kitapta editörlük yapmak	50
<b>H11.</b>	Ulusal yayınevlerinde yayımlanmış kitapta editörlük yapmak	25
<b>H12.</b>	AB gibi Uluslararası bilimsel projelerde hakemlik/panelist (değerlendirilen her bir proje başına)	20
<b>H13.</b>	TÜBİTAK, Bakanlıklar gibi kurumlar tarafından desteklenen ulusal bilimsel projelerde hakem/panelist (değerlendirilen her bir proje başına) olarak yer almak	10
<b>H14.</b>	TÜBİTAK, Bakanlıklar gibi kurumlar tarafından desteklenen ulusal bilimsel projelerde dış danışman (her bir davet için) olarak yer almak	5
<b>H15.</b>	Üniversitelerin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü başvuru projelerde hakem/panelist (değerlendirilen proje başına) olarak yer almak	5

**\*Not: Dergi editörlüğünde, son 5 yıldaki editörlükler dikkate alınarak her yıl ayrı puanlanır. Farklı dergilerin editörlüğü de ayrı hesaplanır.**

	<b>I. BASILMIŞ BİLİMSEL RAPORLAR</b>	<b>Puan</b>
<b>I1.</b>	Yurt dışında yayımlanmış bilimsel rapor yazarlığı	30
<b>I2.</b>	Yurt içinde yayımlanmış bilimsel rapor yazarlığı	15

	<b>J. ÖDÜLLER</b>	<b>Puan</b>
<b>J1.</b>	Cumhurbaşkanlığı Kültür ve Sanat Büyük Ödülü, Özel ve Teşvik Ödülleri, TÜBA- Akademi Ödülleri, TÜBA-Üstün Başarılı Genç Bilim İnsanı Ödülü (TÜBA-GEBİP), TÜBA- Bilimsel Telif Eser Ödülü (TÜBA-TESEP), YÖK Yılın Doktora Tezi Ödülü, TÜBİTAK Bilim Ödülü, TÜBA Akademik Ödülü, TÜBİTAK TWAS veya Teşvik Ödülü, TÜBİTAK Ufuk Avrupa Programı Eşik Üstü Ödülü almış olmak.	150
<b>J2.</b>	NEVA Ödülleri ve Academy Awards Ödülünü Almış Olmak.	100
<b>J3.</b>	Uluslararası jüri bilim, sanat veya tasarım eseri ödülü almış olmak	80
<b>J4.</b>	Ulusal jüri bilim, sanat veya tasarım eseri ödülü almış olmak	40
<b>J5.</b>	Bilimsel araştırmalar için yurt dışı kurum ve kuruluşlardan 3 aydan uzun süreli burs almış olmak	20
<b>J6.</b>	Bilimsel araştırmalar için yurt içi kurum ve kuruluşlardan 3 aydan uzun süreli burs almış olmak	10

**Not: Çalışma, proje, yayın teşvik, atıf, teşekkür/başarı belgesi, plaket, burs/onur belgesi, hizmet belgesi hariç**

	<b>K. ATIFLAR</b>	<b>Puan</b>
<b>K1.</b>	SSCI, SCI-Expanded, AHCI ve SCOPUS tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	10
<b>K2.</b>	ESCI veya Australian Education Index, British Education Index, Journals Indexed in ERIC, Education Full Text (H. W. Wilson) Database Coverage List, The Avery Index to Architectural Periodicals, DAAI (Design and Applied Arts Index), Art Index (Art Research Database), ICONDA (The International Construction Database), Ergonomics Abstracts (Ergo Abs) tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	7
<b>K3.</b>	K1 ve K2 maddeleri dışında olup Senato tarafından belirlenen uluslararası alan indeksleri veya ULAKBİM TR Dizin tarafından taranan dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	3
<b>K4.</b>	Necmettin Erbakan Üniversitesi tarafından yayınlanan dergilerde (K1 ve K2 kategorisine girmeyen) yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	5
<b>K5.</b>	Yukarıda sayılanlar dışında diğer bilimsel ve sanatsal hakemli dergilerde yayımlanmış ve adayın yazar olarak yer almadığı yayınlarda atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	1
<b>K6.</b>	Adayın yazar olarak yer almadığı uluslararası yayınevinden yayımlanmış kitaplarda ve tezlerde atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	5

<b>K7.</b>	Adayın yazar olarak yer almadığı ulusal yayınevinden yayımlanmış kitaplarda ve tezlerde atıf almış olmak (Metin içine yapılan atıf sayısına bakılmaksızın Adayın yayınına yapılan her atıf için)	2
<b>K8.</b>	Sanatsal faaliyetlerin, eserlerinin ve tasarım projelerinin; uluslararası sinema, televizyon, radyo, basılı veya dijital gazete, dergi, kataloglarda, NEÜ'nin kurumsal digital/yazılı/görsel yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime, yayımlanması veya uygulanmış olması	5
<b>K9.</b>	Sanatsal faaliyetlerin, eserlerinin ve tasarım projelerinin; ulusal sinema, televizyon, radyo, basılı veya dijital gazete, dergi, kataloglarda, NEÜ'nin kurumsal digital/yazılı/görsel yayın organlarında yer alması veya gösterime, dinletime, yayımlanması veya uygulanmış olması	2
<b>K10.</b>	Uluslararası yayınlarda, sanatsal çalışmaları hakkında yayın yapılmış olması	5
<b>K11.</b>	Ulusal yayınlarda, sanatsal çalışmaları hakkında yayın yapılmış olması	3
<b>K12.</b>	Konferans, kongre vb. bildiri kitaplarında yayınlanan bildirilerde yapılan atıflar	1
<b>K13.</b>	Uluslararası patentlerde yapılan atıflar	5
<b>K14.</b>	Ulusal patentlerde yapılan atıflar	3
<b>K15.</b>	H-indeksi (WOS-SCOPUS tarafından hesaplanan h-indeksinden en yüksek değeri olanı dikkate alınır)	5 x H indeksi

**Not: Danışman olarak yürütülen tezlerde yapılan atıflar puanlamaya dahil edilmez.**

<b>L. TEZ YÖNETİMİ</b>		<b>Puan</b>
<b>L1.</b>	Doktora/Uzmanlık/Sanatta Yeterlik tezi yönetmek ( <i>tamamlanmış her tez için</i> )	10
<b>L2.</b>	Yüksek lisans tezi yönetmek ( <i>tamamlanmış her tez için</i> )	6
<b>L3.</b>	Doktora/Uzmanlık/Sanatta Yeterlik ve Yüksek Lisans tezlerinde ikinci danışmanlık yapmak (tamamlanmış her tez için yukarıda belirtilen puanların yarısı)	

<b>M. ÖĞRETİME KATKI</b>		<b>Puan</b>
<b>M1.</b>	Lisansüstü düzeyde ders vermek ( <i>son 5 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders</i> )	4
<b>M2.</b>	Lisans ve ön lisans düzeyinde ders vermek (son 5 yılda her ders/şube için, her yarı yıl için en fazla 5ders)	4
<b>M3.</b>	Belgelendirmek kaydıyla üniversite dışında alanı ile ilgili ders/kurs/seminer vermek (son 5 yılda her ders/şube için, her yarı yıl için en fazla 5 ders)	4
<b>M4.</b>	Üniversite bünyesinde açılan kurs/seminer vb. etkinliklerde ders vermek (Her yıl en fazla beş etkinlik)	3
<b>M5.</b>	Bologna Sürecinde yapılan etkinliklere katkı vermek (En çok 4 etkinlik puanlandırılır.)	1
<b>M6.</b>	Uluslararası değişim programları çerçevesinde ders vermek	10
<b>M7.</b>	Uluslararası değişim programları çerçevesinde üniversitemiz ile diğer üniversiteler arasındaki işbirliğine katkı sağlamak	10

<b>M8.</b>	Uzaktan eğitim programında ders vermek <i>(son 5 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders)</i>	3
<b>M9.</b>	Yabancı dilde yürütülen programlarda ve disiplinler arası lisansüstü programlarda yabancı dilde ders vermek <i>(son 5 yılda her ders için, her yıl için en fazla 5 ders)</i>	10
<b>M10.</b>	Girişimcilik, İnovasyon, Sürdürülebilirlik, Teknoloji Eğitimi ve İnovasyon (Yenilikçilik) Yönetimi konularında ders vermek, eğitim sertifikası programı düzenlemek	5

**Not: Uzmanlık alan, Tez Çalışması, Tez Hazırlık, Seminer, Bitirme Tezi/Projesi dersleri hariç.**

	<b>N. PROJELER</b>	<b>Puan</b>
<b>N1.</b>	Uluslararası kuruluşlarca destekli sonuçlandırılmış projelerde (Dünya Bankası, Avrupa Birliği, Avrupa Konseyi, COST, Ufuk Avrupa, EUREKA-EUROSTARS, AVICENNE, NATO, UN, UNDP, UNICEF, UNESCO, ILO, WHO, UNCTAD vb.) yürütücülük/koordinatörlük/ yönetici olarak görev almak	150
<b>N2.</b>	Uluslararası kuruluşlarca destekli sonuçlandırılmış projelerde (Dünya Bankası, Avrupa Birliği, Avrupa Konseyi, COST, Ufuk Avrupa, EUREKA-EUROSTARS, AVICENNE, NATO, UN, UNDP, UNICEF, UNESCO, ILO, WHO, UNCTAD vb.) araştırmacı/uzman/eğitmen/bursiyer/danışman olarak görev almak	75
<b>N3.</b>	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 3001, 3005, 3501), TEYDEB (1501, 1505, 1507, 1511), T.C. Cumhurbaşkanlığı ve Cumhurbaşkanlığına Bağlı Kurum ve Kuruluşlar, Bakanlıklar, Kalkınma Ajansları, TİKA, YTB, TÜBA, SAN-TEZ, KOSGEB veya ulusal düzeyde faaliyet gösteren kamu kurumlarınınca destekli veya üniversitemiz ile bir dış paydaş ortaklığında oluşturulan özel projelerde SİA, MEGA, SEDEP, SOBE vb. sonuçlandırılmış projelerde yürütücülük/koordinatörlük/ yönetici olarak görev almak	80
<b>N4.</b>	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK 2209, 2223, 2237, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008) destekli sonuçlandırılmış projelerde yürütücülük/koordinatörlük/ yönetici olarak görev almak	50
<b>N5.</b>	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK 1001, 1002, 1003, 1004, 1005, 1007, 3001, 3005, 3501), TEYDEB (1501, 1505, 1507, 1511), T.C. Cumhurbaşkanlığı ve Cumhurbaşkanlığına Bağlı Kurum ve Kuruluşlar, Bakanlıklar, Kalkınma Ajansları, TİKA, YTB, TÜBA, SAN-TEZ, KOSGEB veya ulusal düzeyde faaliyet gösteren kamu kurumlarınınca destekli veya üniversitemiz ile bir dış paydaş ortaklığında oluşturulan özel projelerde SİA, MEGA, SEDEP, SOBE vb. sonuçlandırılmış projelerde araştırmacı / uzman / eğitmen / bursiyer / danışman olarak görev almak	40
<b>N6.</b>	Ulusal kuruluşlarca (TÜBİTAK 2209, 2223, 2237, 4003, 4004, 4005, 4006, 4007, 4008) destekli sonuçlandırılmış projelerde araştırmacı/uzman/eğitmen/bursiyer/danışman olarak görev almak	25
<b>N7.</b>	Üniversitenin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü tarafından destekli sonuçlandırılmış projelerde yürütücülük/koordinatörlük/ yönetici olarak görev almak	50

<b>N8.</b>	Üniversitenin Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü tarafından destekli sonuçlandırılmış projelerde araştırmacı/uzman/eğitmen/bursiyer/danışman olarak görev almak	25
<b>N9.</b>	Yerel idareler, Özel kuruluşlar veya Sivil toplum kuruluşları tarafından destekli sonuçlandırılmış projelerde yürütücülük/koordinatörlük/yönetici olarak görev almak	20
<b>N10.</b>	Yerel idareler, Özel kuruluşlar veya Sivil toplum kuruluşları tarafından destekli sonuçlandırılmış projelerde araştırmacı/uzman/eğitmen/bursiyer/danışman olarak görev almak	10
<b>N11.</b>	TGB bölgelerinde, TTO lardaki firmalarda sürdürülen projelerde görev almak	30
<b>N12.</b>	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden kazı ruhsatı alma ve projeyi yönetmiş olma	15
<b>N13.</b>	Müze Müdürlüğü başkanlığında yürütülen kazılarda bilimsel sorumluluk alma ve projeyi yönetmiş olma	15
<b>N14.</b>	Kültür Varlıkları ve Müzeler Genel Müdürlüğünden yüzey araştırması ruhsatı alma ve projeyi yürütmüş olma	10
<b>N15.</b>	Kazı projesinde başkan yardımcılığı yapmış olma	5
<b>N16.</b>	Yüzey araştırması projesinde görev alma	3

**Not: Devam etmekte olan projeler ve lisansüstü tez kapsamında yapılan projelerde ilgili maddelerde belirtilen puanların yarısı alır.**

	<b>O. DİĞER BİLİMSEL ETKİNLİKLER</b>	<b>Puan</b>
<b>01.</b>	Uluslararası sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferanslarda davetli konuşmacı / panelist olmak	15
<b>02.</b>	Ulusal sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferanslarda davetli konuşmacı olmak	5
<b>03.</b>	Sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferans gibi uluslararası düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	30
<b>04.</b>	Sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferans gibi uluslararası düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinliklerde düzenleme kurul üyeliği veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak.	10
<b>05.</b>	Sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferans gibi ulusal düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinlikleri düzenleyen kurula başkanlık yapmak	15
<b>06.</b>	Sempozyum, çalıştay (workshop), kongre ve konferans gibi ulusal düzeydeki bilimsel toplantı ve etkinliklerde düzenleme kurul üyeliği veya oturum başkanlığı gibi görevler yapmak	5
<b>07.</b>	Kamu kurum ve kuruluşları ile sivil toplum kuruluşları tarafından organize edilen programlarda konuşmacı, panelist ve oturum başkanlığı yapmak (en fazla 10 faaliyet puanlanır)	5
<b>08.</b>	Ulusal düzeyde kamu kurum ve kuruluşlarında alanıyla ilgili komisyonlarda görev almak (en fazla 10 faaliyet puanlanır)	5
<b>09.</b>	Yükseköğretim Kurulu tarafından kabul edilen merkezi bir yabancı dil sınavından ya da eşdeğeri kabul edilen bir yabancı dil sınavından en az 80 puan almış olmak (Bilim alanının belli bir yabancı dille ilgili olması halinde ise başka bir yabancı dilde)	5



<b>O10.</b>	Mesleki kuruluşlar tarafından düzenlenen Proje/tasarım/sergi yarışmalarında jüri üyeliği	5
<b>O11.</b>	Öğrenci proje yarışmaları danışmanlığı (her biri için)	5
<b>O12.</b>	Öğrenci kulübü veya topluluğu, sosyal sorumluluk danışmanlığı	5

	<b>P. İDARİ AKTİVİTELER</b>	<b>Puan</b>
<b>P1.</b>	Rektörlük yapmak/vekalet etmek veya Rektör Yardımcılığı yapmak	15
<b>P2.</b>	Dekanlık, Başhekimlik, Enstitü/Yüksekokul/Konservatuvarda Müdürlük yapmak /vekalet etmek	10
<b>P3.</b>	Dekan yardımcılığı veya müdür yardımcılığı	3
<b>P4.</b>	Rektörlüğe bağlı Koordinatörlüklerde, Koordinatörlük yapmak / vekalet etmek	3
<b>P5.</b>	Rektörlüğe bağlı Araştırma Merkezi Müdürlüğü yapmak / vekalet etmek	2
<b>P6.</b>	Üniversite Yönetim Kurulu veya Senato seçilmiş üye olmak	3
<b>P7.</b>	Anabilim Dalı Başkanlığı ve Bölüm Başkanı / Bölüm Başkan Yardımcılığı yapmak	2
<b>P8.</b>	Rektörlükçe görevlendirilen üniversite düzeyindeki kurul veya komisyon üyeliği (her bir üyelik için)	2
<b>P9.</b>	Kurumsal kalite geliştirme ve akreditasyon süreçlerine koordinatörlük düzeyinde katkı vermek	10
<b>P10.</b>	Kurumsal kalite geliştirme ve akreditasyon süreçlerine icra komisyonları ve iç kalite değerlendirme düzeyinde katkı vermek	8
<b>P11.</b>	Kurumsal kalite geliştirme ve akreditasyon süreçlerine kalite elçilikleri düzeyinde katkı vermek	5
<b>P12.</b>	Üniversite bünyesinde bulunan etik kurullarda görev almak	8

**Not: İdari görevlerde son 5 yıldaki idari görevler dikkate alınarak her yıl ayrı puanlanır.**

**TABLO-2 (YAZAR/ORAN TABLOSU)**

Yazar sayısının birden fazla olması halinde adayın çalışmasından alacağı puan aşağıdaki tabloya göre saptanır. Bir makalenin sorumlu yazarı (corresponding author) 1. isimle aynı şekilde değerlendirilir.

Eserdeki Yazar Sayısı	Hak Edilen Puan (Öngörülen Tam Puanın Yüzdesi)									
	1.İsim %	2.İsim %	3.İsim %	4.İsim %	5.İsim %	6.İsim %	7.İsim %	8.İsim %	9.İsim %	10.İsim %
1 İsimli	100									
2 İsimli	95	90								
3 İsimli	90	85	80							
4 İsimli	85	80	75	70						
5 İsimli	80	75	70	65	60					
6 İsimli	75	70	65	60	55	50				
7 İsimli	70	65	60	55	50	45	40			
8 İsimli	65	60	55	50	45	40	35	30		
9 İsimli	60	55	50	45	40	35	30	25	20	
10 İsimli ve Üzeri	50	45	40	35	30	25	20	15	10	10

**TABLO-3: ALAN BAZLI PUANLAMA TABLOLARI**

**A. FEN/MÜHENDİSLİK BİLİMLERİ ALANI**

Zorunlu Kategoriler	Dr. Öğr. Üyesi	Doçent	Profesör
<b>A. MAKALELER</b>	A1, A2'den <b>en az 80 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 140 puan almak.</b>	A1'den <b>en az 80 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 180 puan almak.</b>	A1'den <b>en az 120 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 200 puan almak.</b>
<b>K. ATIFLAR</b>	- Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır.*	- Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır.	- Bu bölümden <b>en az 50 puan</b> alınmalıdır.
<b>N. PROJELER</b>	- Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	- Bu bölümden <b>en az 60 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	- Bu bölümden <b>en az 100 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>
<b>ZORUNLU PUAN</b>	<b>190</b>	<b>270</b>	<b>350</b>
<b>GEREKEN EN AZ PUAN (Tüm Kategoriler)</b>	<b>400</b>	<b>550</b>	<b>750</b>

**B. SAĞLIK BİLİMLERİ ALANLARI**

Zorunlu Kategoriler	Dr. Öğr. Üyesi	Doçent	Profesör
<b>A. MAKALELER</b>	A1, A2'den <b>en az 80 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 140 puan almak.</b>	A1'den <b>en az 85 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 190 puan almak.</b>	A1'den <b>en az 130 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 210 puan almak.</b>
<b>K. ATIFLAR</b>	- Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır.*	- Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır.	- Bu bölümden <b>en az 70 puan</b> alınmalıdır.
<b>N. PROJELER</b>	- Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	- Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	- Bu bölümden <b>en az 70 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>
<b>ZORUNLU PUAN</b>	<b>190</b>	<b>270</b>	<b>350</b>
<b>GEREKEN EN AZ PUAN (Tüm Kategoriler)</b>	<b>400</b>	<b>550</b>	<b>750</b>

### C. SOSYAL BİLİMLER ALANLARI

Zorunlu Kategoriler	Dr. Öğr. Üyesi	Doçent	Profesör
A. MAKALELER	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 120 puan almak.</b>	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 150 puan almak.</b>	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 190 puan almak.</b>
K. ATIFLAR	- Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır.*	- Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır.	- Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır.
D. KİTAPLAR	Başvurulan alanla ilgili kitap veya kitap bölümü ( <b>En az 30 puan</b> )	Başvurulan alanla ilgili kitap veya kitap bölümü ( <b>En az 60 puan</b> )	Başvurulan alanla ilgili kitap veya kitap bölümü ( <b>En az 80 puan</b> )
N. PROJELER	Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>
ZORUNLU PUAN	170	260	330
GEREKEN EN AZ PUAN (Tüm Kategoriler)	350	550	700

### D. GÜZEL SANATLAR VE TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUAR ALANI

Zorunlu Kategoriler	Dr. Öğr. Üyesi	Doçent	Profesör
A. MAKALELER	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 80 puan almak.</b>	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 100 puan almak.</b>	En az bir makale A1 veya A2 kategorisinden olmak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 130 puan almak.</b>
K. ATIFLAR	- Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır.*	- Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır.	- Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır.
F. SANAT ETKİNLİKLERİ	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır.	Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır.	Bu bölümden <b>en az 50 puan</b> alınmalıdır.
N. PROJELER	Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>
ZORUNLU PUAN	120	180	230
GEREKEN EN AZ PUAN (Tüm Kategoriler)	250	400	500

## E. MİMARLIK ALANI

Zorunlu Kategoriler	Dr. Öğr. Üyesi	Doçent	Profesör
A. MAKALELER	A1, A2'den <b>en az 75 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 130 puan almak</b>	A1, A2'den <b>en az 85 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 160 puan almak</b>	A1, A2'den <b>en az 110 puan</b> almak şartıyla A1, A2, A3, A4'ten <b>En az 200 puan almak.</b>
K. ATIFLAR	- Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır.*	- Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır.	- Bu bölümden <b>en az 40 puan</b> alınmalıdır.
D. KİTAPLAR	Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır.	Bu bölümden <b>en az 60 puan</b> alınmalıdır.	Bu bölümden <b>en az 80 puan</b> alınmalıdır.
N. PROJELER	Bu bölümden <b>en az 10 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 20 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>	Bu bölümden <b>en az 30 puan</b> alınmalıdır. <sup>1,2</sup>
<b>ZORUNLU PUAN</b>	<b>180</b>	<b>270</b>	<b>350</b>
<b>GEREKEN EN AZ PUAN (Tüm Kategoriler)</b>	<b>350</b>	<b>550</b>	<b>700</b>

\*Zorunlu atıf puan şartını **sağlamayan adaydan**, Tablo1 'deki B1-B2-B3-C1 Kategorilerinden **en az 10 puan** alma şartı aranır.

<sup>1</sup>Öğretim üyesi kadrosuna başvuran adaylarda lisansüstü eğitimi sırasında veya sonrasında başvurduğu alan ile ilgili en az 89 gün yurt dışı gözlem ve araştırma deneyimine sahip olanlar zorunlu proje puanından muaftır. Yurt dışı gözlem ve araştırma deneyimi fakülte, yüksekokul ve enstitü kurulunun kabul ettiği ve üniversite yönetim kurulunun onay verdiği ve yurt dışı deneyimin başlangıç tarihi itibarıyla uluslararası sıralama kuruluşlarında (THE, ARWU, URAP veya QS) ilk 500'e girmiş eğitim kurumlarında gerçekleşmiş olmalıdır. Kongre, sempozyum vb. bilimsel etkinlik faaliyetlerine katılım bu kapsam dışındadır. Yurtdışı deneyimi yurt dışında çalışılan kurum tarafından belgelendirilmelidir. Yurtdışı gözlem ve araştırma deneyiminin kesintili olması durumunda da toplam süre hesaplaması kesintili ziyaret sürelerinin toplanması şeklinde uygulanır.

<sup>2</sup> Zorunlu proje puan şartlarını **sağlayamayan adaylar**, "GEREKEN EN AZ PUAN'ın en az %20'sini A-Makale kategorisinden ilave olarak sağlamak zorundadır.